

CONCORSO “MACROSCUOLA 2024-25” – I.C. U. BETTI DI CAMERINO (MC)  
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO “G. BOCCATI”  
RELAZIONE DEL PROGETTO DELLA CLASSE 3<sup>a</sup>B

**TITOLO DEL PROGETTO: “MATTATOIO CULTURALE”**

L'area di progetto che abbiamo scelto è l'ex mattatoio di Matelica, in provincia di Macerata, nel cuore delle Marche. L'area è vicina al centro storico della città, posta tra Via Circonvallazione a est e sud e il Fiume Esino a nord e ad ovest. L'area è in stato d'abbandono da diversi anni e presenta tutte le caratteristiche che cercavamo per la ristrutturazione e la creazione di spazi e strutture con fini culturali e per lo spettacolo: ci sono molti spazi aperti e quattro edifici, che avevano varie funzioni legate al mattatoio, quando ancora era in uso. Durante la progettazione abbiamo deciso di demolire l'edificio a sud-est, per ottenere uno spazio più ampio. Abbiamo recuperato l'area nord e ristrutturato il muro esterno, che circonda l'area, su cui abbiamo previsto due aperture: una a nord-est e una a sud-ovest; questi ingressi permettono di accedere ai due parcheggi, che abbiamo dotato di postazioni di ricarica per auto e biciclette elettriche. Dal parcheggio a nord-est parte una stradina in ghiaia, affiancata da uno steccato in legno, con dei lampioni che si ricaricano con la luce del sole. Il sentiero conduce a sinistra all'ingresso della sala multifunzionale, che può essere adibita all'organizzazione di laboratori per grandi e piccoli e ad altre attività ludiche e ricreative che possano favorire l'aggregazione. Questa parte dell'area inoltre, è vicina alla casa di riposo della città, situata a nord, per cui, creando un attraversamento idoneo, può essere raggiungibile da coloro che vi vivono, avendo così occasione di incontrare altre persone, in uno spazio diverso. Subito accanto, con l'intento di valorizzare le nostre tipicità, abbiamo previsto una sala degustazione, dove poter assaggiare dei prodotti locali, in particolare il Verdicchio, vino tipico della nostra zona. Svoltando a destra si arriva all'entrata del teatro, dove è possibile vedere spettacoli di ogni tipo. Il teatro comprende anche un piccolo magazzino dove riporre il materiale necessario alle rappresentazioni teatrali. Le facciate dell'edificio sono intonacate, presentano tinteggiature e scritte di colori diversi e delle finestre circolari; si creano così dei giochi di forme e colori che, oltre ad esprimere la funzione dell'edificio, rendono più accogliente lo spazio esterno e danno maggiore attrattività all'intero complesso. Sulla copertura sono stati previsti dei pannelli fotovoltaici, che contribuiscono alle necessità energetiche dell'area. Dietro il teatro c'è un piccolo parco, creato al posto del verde incolto presente, con la pulitura della vegetazione infestante e la piantumazione di nuove essenze vegetali più idonee; qui ci si può rilassare sulle panchine, passeggiare all'ombra degli alberi e permettere ai bambini di giocare all'aperto. Nel parco c'è anche un piccolo bar dove poter acquistare snack e bibite fresche per dei pasti veloci. Inoltre, è dotato di un bagno, posto accanto, accessibile a tutti. Attraverso un sentiero, si arriva all'edificio destinato ad allestimento di mostre ed esposizioni temporanee. Questo è caratterizzato da muri esterni in mattoni, che richiamano la struttura preesistente. Le finestre riprendono la sagoma dei mattoni, creando delle viste suggestive e internamente danno forma a delle sedute per i visitatori. Nell'edificio è stata progettata una passerella di vetro sostenuta da cavi appesi al soffitto, così da creare un secondo piano, dal quale poter osservare le opere esposte. La passerella può essere percorsa anche da

persone con disabilità, grazie alla presenza di un ascensore, che rispetta le misure prestabilite dalla legge per il superamento delle barriere architettoniche. Anche in tal caso, sul tetto abbiamo installato dei pannelli fotovoltaici che forniscono energia alla struttura.

Nello spazio a sud troviamo il palco e un grande piazzale lastricato con i sanpietrini, limitato da file di panchine di forma esagonale, con al centro degli alberi di salice. Questo spazio è pensato per ospitare ogni tipo di spettacolo e il cinema all'aperto, soprattutto durante le stagioni più calde, così da sfruttare al meglio anche gli spazi esterni.

Abbiamo pensato quindi, di creare un luogo accessibile a tutti, con la progettazione di strutture inclusive, che rispecchiasse le tradizioni culturali del nostro territorio e che attraverso l'organizzazione di mostre, spettacoli, degustazioni ed attività laboratoriali, potesse divenire luogo di aggregazione e di divertimento, rigenerando l'area presente originariamente. La nuova area, in cui abbiamo prestato attenzione tanto agli spazi interni, che a quelli esterni, diviene fruibile e funzionale durante tutto l'anno, anche in assenza di eventi programmati. Abbiamo dato al progetto il nome di "Mattatoio culturale", che unisce la vecchia e la nuova funzionalità dell'area e ne abbiamo creato un logo che può essere usato dalla Città di Matelica nelle attività di comunicazione e promozione degli eventi in programma. Di seguito il logo:



Infine, abbiamo pensato di rendere questo luogo un esempio di sostenibilità ambientale, a partire dai mezzi per raggiungerlo: promuovendo l'uso di mezzi pubblici organizzati in occasione degli eventi e inserendo delle stazioni di ricarica elettrica per automobili e biciclette. Abbiamo dotato gli edifici di maggiori dimensioni, di impianti fotovoltaici da posizionare sulle coperture, per poter soddisfare parzialmente il fabbisogno energetico richiesto dall'area e dalle attività ad essa legate; l'energia elettrica prodotta, può così essere sfruttata per diverse necessità: l'illuminazione degli ambienti interni ed esterni, le luci degli spettacoli, la climatizzazione invernale ed estiva degli ambienti interni e la ricarica di auto e bici elettriche.

Si prevede inoltre l'uso di materiali riciclati, ove possibile, per la realizzazione degli arredi urbani posti negli spazi esterni.

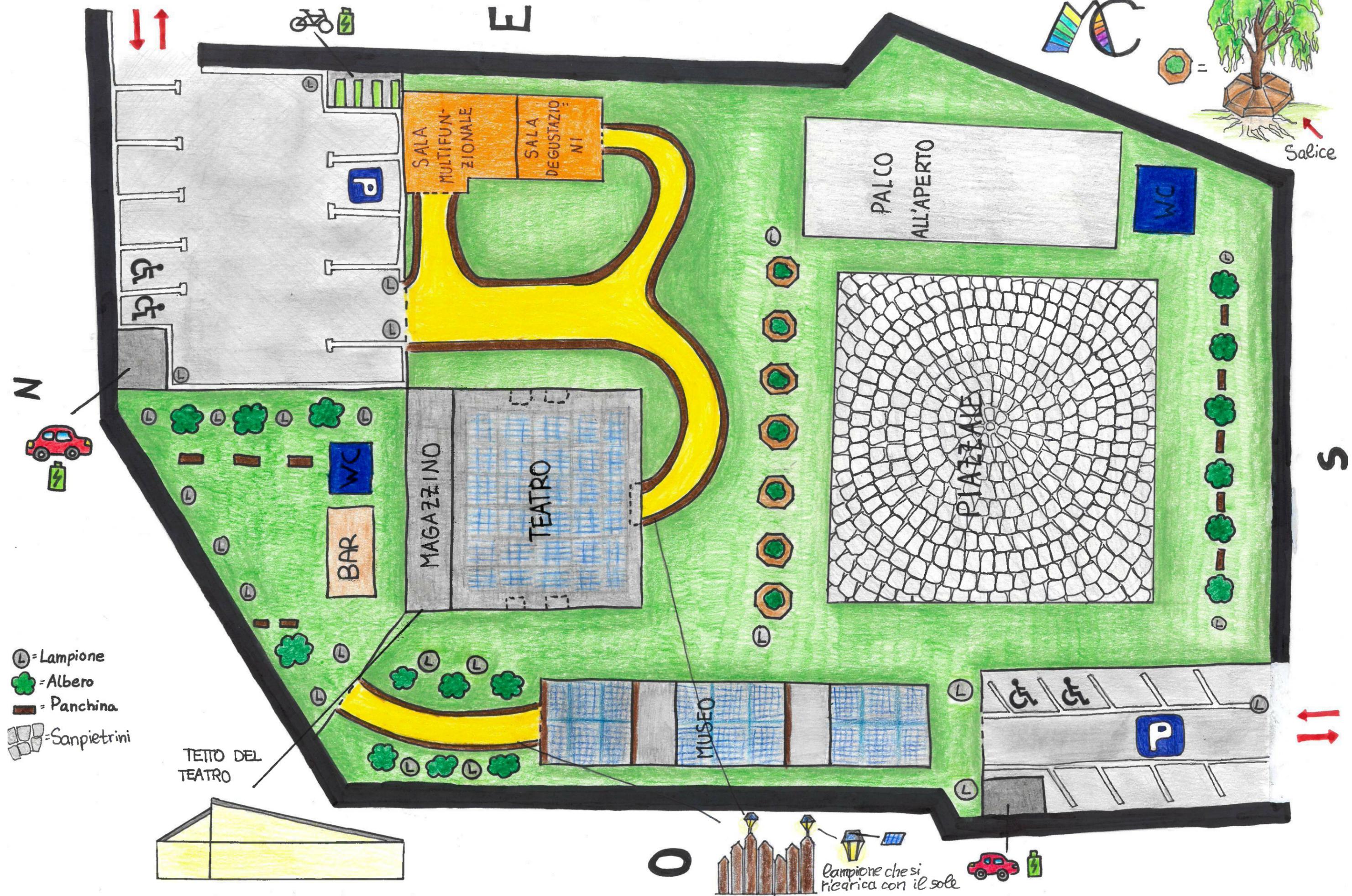
Il carattere innovativo della proposta progettuale si estende anche alla gestione delle attività da svolgersi.

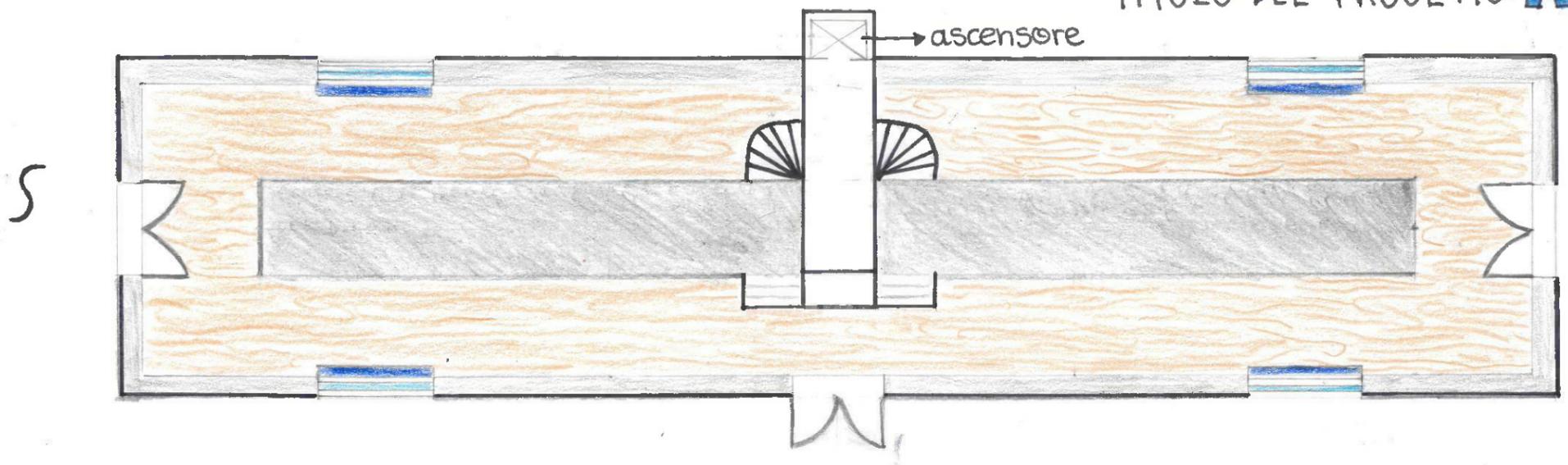
È prevista l'installazione, sia all'esterno che all'interno degli edifici, di totem interattivi che coinvolgono i visitatori, permettendo loro di leggere informazioni riguardanti la trasformazione dell'area nel tempo, aggiornarsi sugli eventi e le iniziative in programma, effettuare delle prenotazioni agli eventi desiderati e gestirle anche dal proprio smartphone, con App dedicate.

Tutto quanto descritto, contribuisce a rendere il "Mattatoio culturale" un luogo aperto a tutti, volto a creare sinergia con le varie realtà locali, come scuole, associazioni ed altri enti e a divenire un riferimento di qualità per trascorrere il tempo libero.

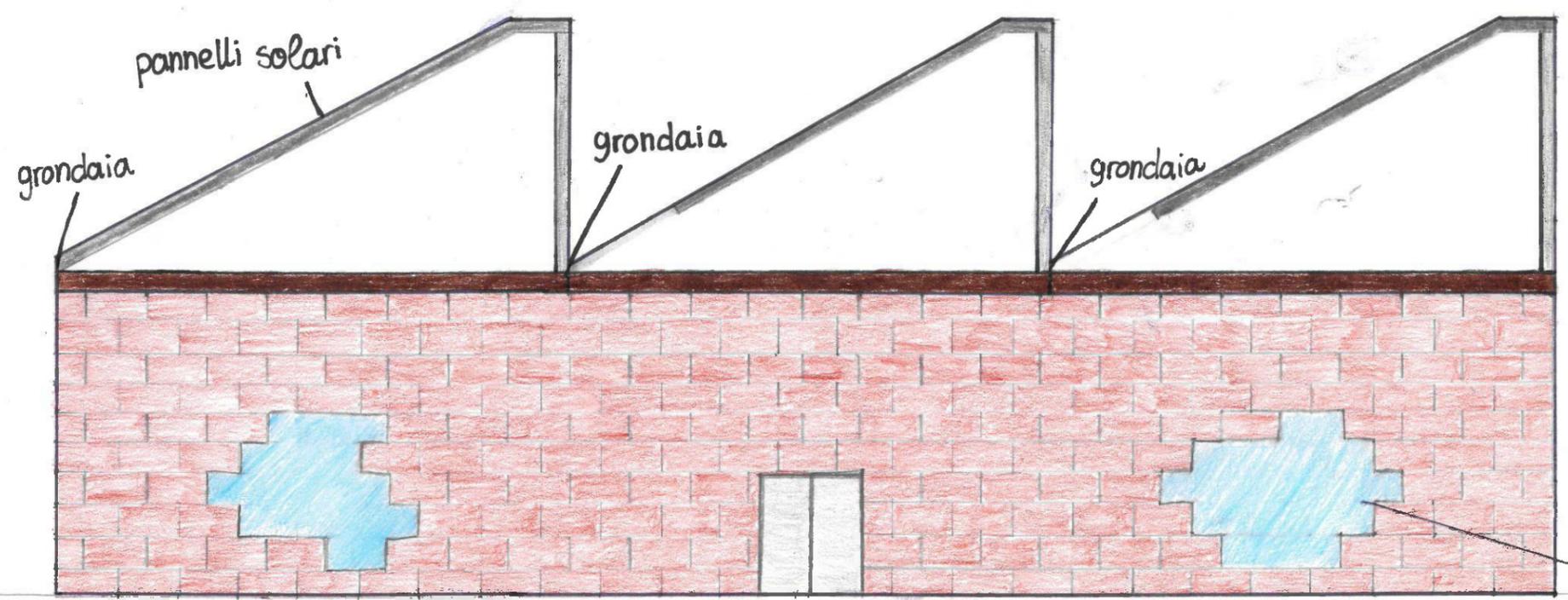
Camerino 14/04/2025

I progettisti  
Classe III B dell'I.C. "U. Betti"  
di Camerino (MC)





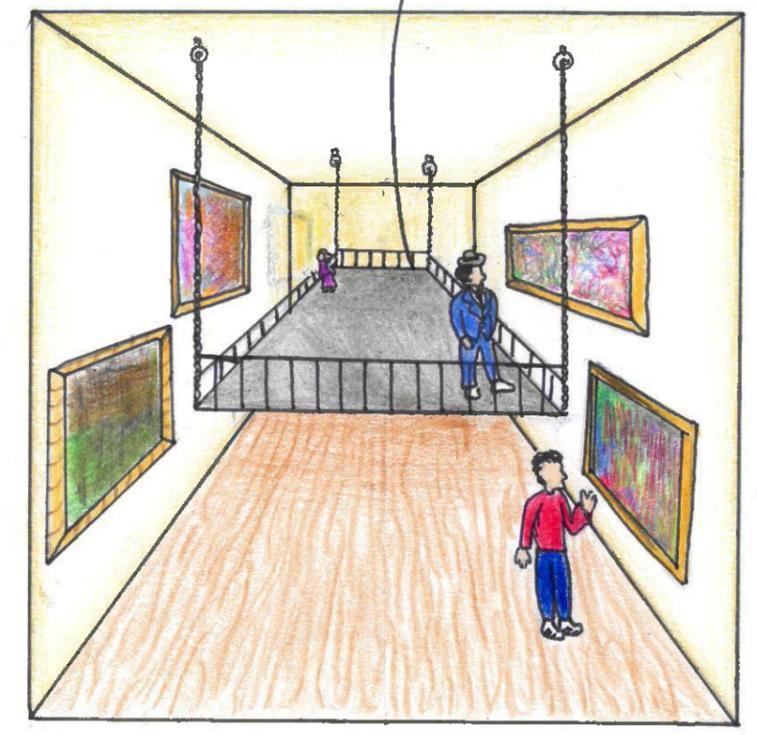
PIANTA DEL MUSEO SCALA 1:100



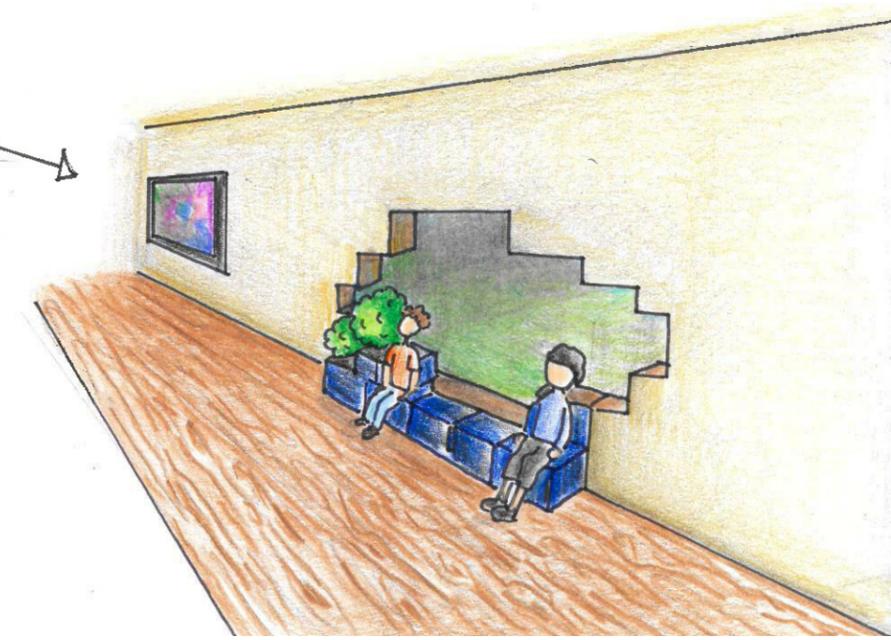
PROSPETTO EST DEL MUSEO SCALA 1:100

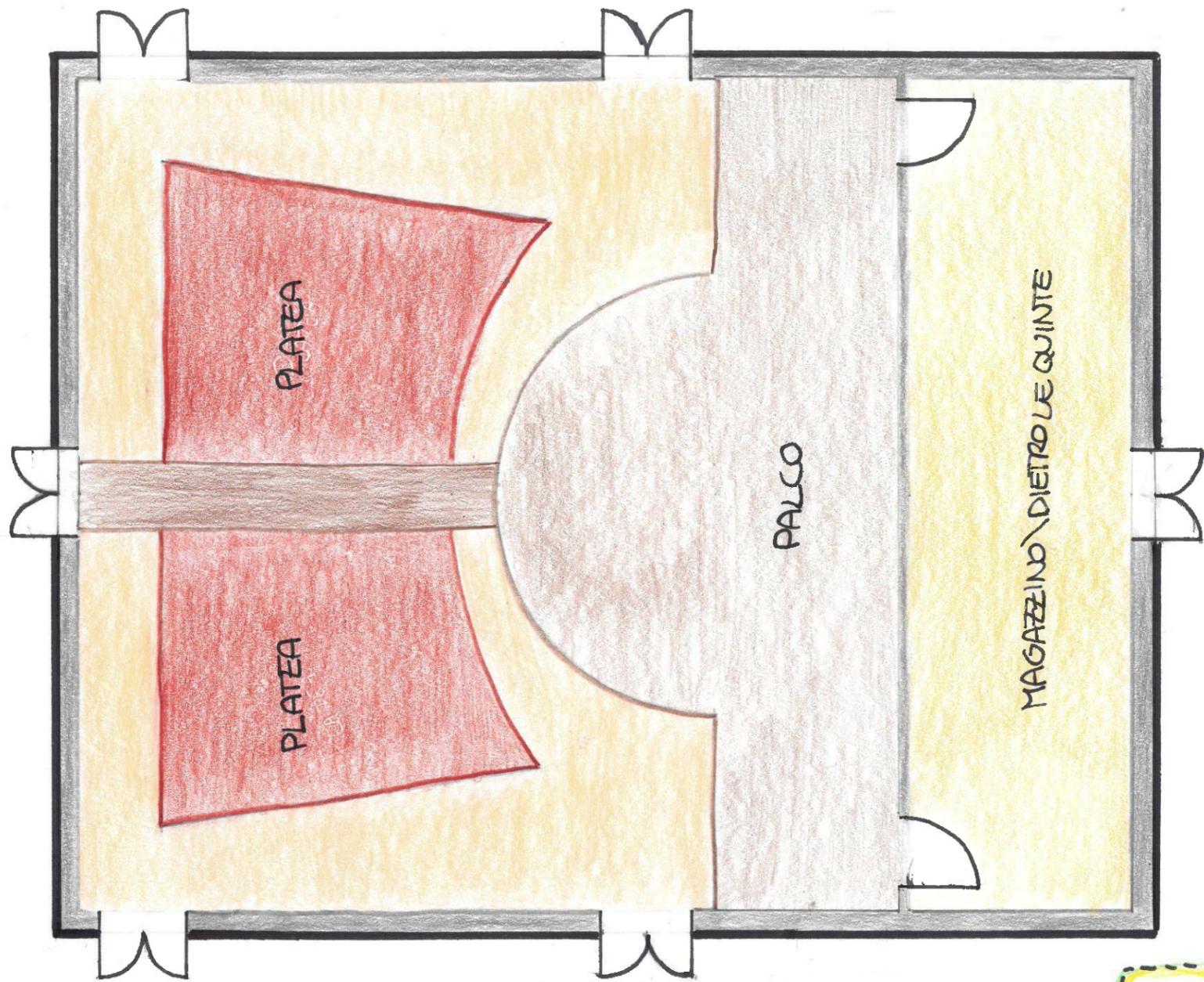


Alla fine del  
soppalco sono  
presenti le scale  
per salire e scendere.



VISTE INTERNE





PIANTA SCALA 1:100

PROSPETTO DEL TEATRO SCALA 1:100

