PALERMO TODAY

**L'OMAGGIO / UDITORE-PASSO DI RIGANO / VIA CARTAGINE**

# L'urlo di Schillaci svetta su Passo di Rigano, un nuovo murale dedicato al bomber di Italia '90

L'opera sarà inaugurata domani, in occasione del primo anniversario della morte del campione. A realizzarla lo street artist Andrea Sposari su commissione della Fondazione Made in Sicily Museum. Il figlio Mattia: "Aspettiamo, adesso, con entusiasmo anche la statua promessa dal Comune"

Il murale che ritrae Totò Schillaci in via Cartagine

Dopo quello che domina la piazza del Cep, nel quartiere dove è cresciuto, un nuovo murale per Totò Schillaci è pronto a essere inaugurato in via Cartagine, a Passo di Rigano, a poche centinaia di metri dal campo Ribolla, dove il bomber di Italia '90 da ragazzino vestì la maglia dell'Amat e dove successivamente ha aperto la sua scuola calcio.

## Il murale di Schillaci al Cep, al via i lavori per l'illuminazione ma per il campetto si attende ancora la bonifica

L'opera dal titolo "Yume: un sogno per Palermo", anche se già visibile, sarà ufficialmente battezzata nella serata di giovedì 18 settembre, a un anno dalla morte del calciatore che nella sua carriera, oltre all'azzurro della Nazionale, ha vestito le maglie di Messina, Juventus, Inter e Jubilo Iwata. Ad annunciarlo è la Fondazione Made in Sicily Museum, che ha prodotto il murale realizzato dall'artista Andrea Sposari. Hanno collaborato all'iniziativa anche il Comune, l'assessorato regionale dei Beni culturali e dell'identità siciliana, la Quinta circoscrizione, l'Ance Palermo e 19 aziende private, tante quante il numero che Schillaci portava sulle spalle durante le Notti magiche.

"Il murale è un invito a superare i propri limiti. La nostra idea è che ogni palermitano e siciliano quando in difficoltà possa pensare a quest'opera sentendo le parole che lui direbbe:

puoi farcela. È la prima opera prodotta dalla Fondazione, che è nata il 9 maggio scorso, e siamo felici di avere iniziato così", commentano Giovanni Callea e Davide Morici, soci fondatori della Fondazione Made in Sicily ed ideatori del progetto.

Nell'opera è stata inserita la scritta "Yume" che, in giapponese, significa sogno. La capacità di sognare unisce tutti i siciliani nel mondo e collega il murale all'esperienza giapponese di Totò. "L'opera rappresenta un albero delle radici, il cui tronco è la figura di Totò, le radici lo abbracciano e lo legano alla terra mentre la chioma è il simbolo de il Made in Sicily e rappresenta la capacità fattuale del popolo siciliano", spiega l'autore Andrea Sposari.

"Totò è figlio di Palermo, ma amato in tutta la Sicilia e in tutta Italia ed è, a tutti gli effetti, cittadino adottivo di Messina, città nella quale ha lasciato un segno indelebile e alla quale era legatissimo. Siamo felici per ogni opera che valorizzi l'immagine di papà. Aspettiamo, adesso, con entusiasmo anche la statua promessa dal Comune di Palermo", aggiunge il figlio Mattia Schillaci, che ha seguito giornalmente i lavori.

"Totò diceva sempre, se sono riuscito io tutti possono - prosegue Barbara Lombardo, moglie di Schillaci - la sua memoria può e deve essere l'occasione per dare ispirazione e coraggio ai tanti ragazzi delle periferie di questa città e di tutte le città del mondo. Totò non ha mai perso la sua umiltà nonostante il successo, ha lottato sempre, lavorando duramente: è un esempio per tutti".

L'Amg ha realizzato l'impianto di illuminazione che sarà acceso il 18 sera durante l'inaugurazione. Ance Palermo è intervenuta per ripristinare il muro sui cui simbolicamente posa il murale. "A un anno dalla scomparsa di Totò Schillaci, Palermo rende omaggio a uno dei suoi figli più amati, un simbolo dello sport, dell'impegno e dell'orgoglio siciliano. La realizzazione del murale 'Yume: Un sogno per Palermo' è un gesto dal grande valore simbolico e affettivo, che va ben oltre l'arte urbana: è il segno tangibile di quanto Totò abbia lasciato un segno profondo nella storia e nel cuore della nostra comunità. In pieno accordo con la sua famiglia, stiamo lavorando per promuovere ulteriori eventi e progetti che ne ricordino il valore sportivo, umano e simbolico", dichiara il sindaco Lagalla.

**"Siamo particolarmente contenti di aver dato il nostro contribto a questo progetto non solo per le opere di rigenerazione urbana messe in campo che per noi sono sempre di straordinaria importanza, ma anche per il suo valore simbolico che è quello di dare il giusto riconoscimento al merito di un uomo, Totò Schillaci, che con la sua storia può essere d'esempio a quanti vogliano portare avanti il proprio sogno di riscatti", aggiunge il presidente di Ance Palermo Giuseppe Puccio.**

"Questo progetto ha preso vita circa un anno fa, quando Totò ci ha lasciati. Conoscevo Totò, conosco la sua famiglia, volevo fare qualcosa per lui e per la nostra città. Insieme alla Fondazione Made in Sicily abbiamo lavorato con determinazione per reperire risorse, strumenti e uno spazio adeguato, che fosse simbolico e significativo, come lo è stata la sua vita. Accanto al murale, in via Zaire, ci sono beni confiscati alla mafia che sono da anni abbandonati. Esiste già un'idea e un'ipotesi progettuale per trasformarli in un luogo di aggregazione per i ragazzi del quartiere. Auspico che l'Amministrazione agisca presto come promesso", conclude il presidente della quinta circoscrizione Andrea Aiello.